

ČER NO! BYL FEST



1986 – 2011 – 2016

Filmový festival
ke 30. výročí černobylské
a k 5. výročí fukušimské
havárie

PONDĚLÍ
25. DUBNA
2016

PRAHA
kino AERO
Biskupcova 31

vstup zdarma

www.cernobylfest.cz

Festival pořádá:



Jihočeské matky

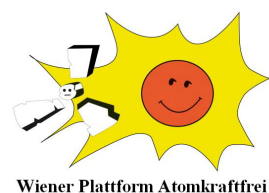


Actionweek
For a future after Chernobyl
and Fukushima

Partneři:



IBB
Internationales
Bildungs- und
Begegnungswerk



9:00 – 9:55

Černobyl – věčná noční můra

Belgie / Francie / Japonsko, 2011, 56 min
Režie: Alain de Halleux

Belgický dokumentarista Alain de Halleux se ve svém snímku vrací do roku 1986, kdy téměř polovinu Evropy zamořil jedovatý spad po výbuchu čtvrtého reaktoru černobylské jaderné elektrárny. Třicetkilometrová zóna kolem epicentra výbuchu je následkem exploze tak kontaminována, že bude dlouhá staletí zcela neobyvatelná. Film se věnuje také „dětem Černobylu“, generaci narozené ve druhé polovině 80. let, která často trpí vážnými zdravotními problémy. To je případ Julie, mladé bubenice ukrajinské rockové skupiny Asfalt. Na rozdíl od většiny mladých Ukrajinců a Ukrajinek se společně s dalšími členy kapely o černobylskou tragédii živě zajímá, což se odráží i v textech jejich skladeb.

10:05 – 11:35

Beseda

režisér Alain de Halleux, novinář Václav Vašků,
členové rockové skupiny Asfalt

11:45 – 12:45

Vítejte ve Fukušimě

Belgie, 2013, 60 min
Režie: Alain de Halleux

Jeden rok v každodenním životě několika japonských rodin ve městě Minamisoma, necelých 20 km od havarované jaderné elektrárny Fukušima Dajči. Po úsilí o dekontaminaci, nejistotách vědců, váhání odpovědných orgánů, komu by vlastně měli věřit? Měli by zůstat? Měli by odejít? Každá rodina musí udělat své rozhodnutí sama. Ale hrozba závisí na aktuálním stavu jaderné elektrárny. Rodinná zavazadla jsou sbalena a nádrže s benzínem připraveny, aby lidé mohli utéct tak rychle, jak jen možno, pokud by se objevilo nové zemětřesení nebo tsunami.

13:00 – 13:40

Černobylské srdce

USA, 2003, 39 min
Režie: Maryann DeLeo

Tento Oscarový dokument sleduje přetrvávající dopad nejhorší jaderné katastrofy v Černobylu na lidi, kteří žijí v této oblasti - a to včetně dětí, jejichž životy se změnilы navždy ještě předtím, než vůbec přišly na svět.

14:30 – 15:15

Prázdniny v Černobylu

Česká republika, 2015, 45 min.
Režie: Petr Nesnidal

Dnes jezdí do zakázané zóny Černobylu přes deset tisíc turistů ročně. Jejich hlavním cílem je opuštěné město Pripjať a sarkofág, pod kterým je pohřben havarovaný reaktor. Pokud se však člověk chce o Černobylu dozvědět více, je naopak nutné uzavřenou zónu opustit. Následky tragédie totiž sahají mnohem dále. Fotograf Václav Vašků se na tato místa pravidelně vrací a snaží se nalézt tajemství Černobylu dokumentováním lidí, kteří si jej nesou v sobě. Dokumentární film Petra Nesnídala Prázdniny v Černobylu se pokouší zachytit jednu z jeho cest.

15:30 – 17:00

Beseda

režisér Alain de Halleux, režisér Petr Nesnidal,
novinář Václav Vašků, členové rockové skupiny Asfalt